감동의 순간을 전해주세요.

관객여러분의 '감동'과 '여운'이 담긴 공연 후기를 들려주세요~

〈2019년 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업〉으로
진행되는 공연을 관람하셨나요?
공연을 관람하고 여러분의 소중한 **관람후기를 남겨주시면**
선정을 통해 소정의 기념품을 보내드립니다.

■ 작성방법 ■

한국문화예술회관연합회 홈페이지 접속 (www.kocaca.or.kr)
▼
상단메뉴 ▼ [커뮤니티] ▼ [감동잇기] 게시판 클릭!
▼
관람후기를 작성하고 등록완료!

많은 참여 부탁드립니다!

※ 공연 후기 작성마감은 2019년 12월 8일(일)까지 입니다.

문의 | 02-3019-5832~5836 / 5838~5839 / 5842

2019 문화공감

어반 풍류

【 국악그룹 '이상' 콘서트 】

gugak_E_Sang

국악이상의 Urban 풍류





2019. 9. 9.(월) 19시

괴산문화예술회관

※ 전석무료 비지정석

주최 한국문화예술회관연합회 The Korean Cultural & Arts Centers Association
주관 괴산군 / (주)미니빌컴퍼니
후원 문화체육관광부 한국문화예술위원회 Arts Council Korea

| 방방곡곡 문화공감이란? | 2004년부터 진행되고 있는 사업으로 국민 모두가 우수한 공연 및 전시를 문예회관에서 관람할 수 있도록 지원

2019
문예회관과 함께하는
방방곡곡
문화공감

주최·주관 한국문화예술회관연합회 The Korean Cultural & Arts Centers Association
후원 문화체육관광부 한국문화예술위원회

한국문화예술회관연합회

한국문화예술회관연합회는 문화예술회관 상호간의 협력증진과 문화예술 진흥을 도모하고 있습니다.
2019년 3월 현재 전국 217개 문화예술회관이 회원기관으로 소속되어 있으며, 전국 문화예술회관의 균형적인 발전 및 활성화를 통해 국민 모두가 문화가 있는 삶을 누릴 수 있도록 다양한 사업을 추진하고 있습니다.

문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업

문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업은 우수공연으로 문화예술의 나눔을 통해 국민 모두가 문화가 있는 삶을 누릴 수 있도록 전국 지역문예회관으로 찾아가는 사업으로 한국문화예술회관연합회가 주최 · 주관하고 있습니다.

공연관람예절 "이것만은 지킵시다!"

"관람 예절? 영화 볼 때처럼 하면 되는 거 아니야?" 라고 많은 분이 생각하고 있습니다. 하지만 식사에도 예절이 있듯이, 많은 사람과 함께 문화예술 작품인 공연을 관람 할 때는 반드시 지켜야 하는 예절이 있습니다. 조금 더 잘 감상하고, 이해하기 위한 것이니 함께 관람 예절을 지키는데 동참하여 주세요!

추진사업

공연·전시

- 문예회관과 함께하는 방방곡곡문화공감
- 지역문화예술회관 문화가 있는 날
- 미술창작 전시공간 활성화 지원

아카데미·교육·연수

- 꿈다락 토요문화학교 예술감상교육 운영
- 문예회관 문화예술 교육프로그램지원
- 문예회관 아카데미
- 문화예술회관 종사자 해외연수

연구·조사·컨설팅

- 문예회관 종합컨설팅 지원
- 문예회관 운영현황조사
- 문예회관 건립지원사업 적정성 검토

지원유형	주요내용
민간예술단체 우수공연 프로그램	작품성 및 대중성 등에서 검증된 민간예술단체의 우수공연 프로그램을 선정하여 지역문예회관에서 유치한 우수공연에 대해 초청경비 일부 지원
국 · 공립예술단체 우수공연 프로그램	국·공립예술단체의 전막공연 등 우수 공연 프로그램을 선정하여 지역문예회관에서 유치한 우수공연에 대해 초청경비 일부 지원
문예회관 레퍼토리 제작개발 프로그램	문예회관별 순수 예술 제작 프로그램 지원 강화에 따라 지역문화의 특성을 반영한 문예회관의 자체 제작 프로그램을 제작할 수 있도록 운영경비 일부 지원
문예회관 기획 프로그램	지역기반 문화예술단체를 활용하여 문예회관이 기획 · 운영하는 공연, 전시기획프로그램 및 문예회관이 공동 협업하여 방방곡곡 문화공감 정책 공감대 확산, 대국민 인지도 강화를 위한 특별기획 프로그램 등 문예회관이 직접 기획 · 운영할 수 있도록 프로그램 개최 운영경비 일부 지원
문예회관 생활문화콘텐츠 활성화 프로그램	문예회관을 중심축으로 공간(공연장, 연습실, 로비) 개방 등 시설을 활용, 지역 예술단체 및 주민, 공연예술분야 동호회가 직접 참여하여 즐길 수 있는 다양한 문화예술프로그램(페스티벌 등) 기획 · 개발 경비 지원
문예회관 공연활성화 프로그램	2018년도 전국문화기반시설 편람에 등록된 문예회관 중에서 예산부족 등으로 재정이 열악한 비활성화 지역문예회관을 대상으로 민간우수공연 프로그램에 선정된 우수공연 유치에 대해 초청경비 전액지원

이용안내

* 홈페이지 www.kocaca.or.kr * 페이스북 https://facebook.com/kocacabangbang
* 문 의 02-3019-5832~5836 / 5838~5839 / 5842

01_ 공연장 도착은 30분전, 객석 입장은 10분전까지

원칙적으로 공연장 입장은 공연 시작 이후에는 할 수 없으며,
공연 시작 후에는 직원의 안내에 따라 빈 좌석에서 관람하다가 휴식시간에 자신의 자리로 이동할 수 있습니다.
가장 바람직한 것은 **공연 시작 30분전까지 공연장에 도착**하시고, **시작 10분전까지** 자신의 좌석에서 편안한 마음으로 공연을 관람할 수 있는 준비를 하는 것입니다.

02_ 핸드폰 전원 및 시계 알람 끄기

이제는 영화관에서도 필수 예절로 휴대전화를 무음 모드로 바꾸는 것은 아시죠? 특히나 공연장은 **자그마한 액정의 불빛도 주변에 피해를 주기도 하니** 잠시 꺼두셔도 좋습니다.

03_ 공연 중에는 옆 사람과 대화하지 않기

공연 도중의 대화는 타인의 고유한 관람을 방해하는 행동입니다.
공연 소감은 공연이 끝난 후에 나누는 것이 공연을 이해하는데 더욱 도움이 됩니다.

04_ 어린이 동행 시 관람 연령 확인하기

영화처럼 공연도 내용에 따라 **관람연령 제한**이 있습니다.
공연 정보를 미리 확인하시어 공연 장소에서 관람 연령 제한으로 인해 당황하시는 일이 없으시길 바랍니다. 동행한 **아이에게 관람 예절을 알려주는 것** 또한 아이가 예절을 배우는 좋은 기회가 될 수 있습니다.

05_ 음식물은 휴게실에서, 공연장에서는 공연감상만

공연은 실제 연주/연기를 하는데 이는 영화와의 큰 차이 중 하나입니다. 즉, **공연은 출연자와 대화를 하는 것**이라고 할 수 있습니다. 이때 음식물 냄새는 공연을 방해하는 가장 큰 요소 중 하나입니다.

06_ 사진촬영 하지 않기

요즘은 저작권에 대한 인식이 일반화되었음에도 불구하고 여전히 공연 관람을 기념으로 삼고자 사진 촬영을 하시곤 합니다.
이는 **법적으로 저작권을 침해하는 행위**임과 동시에 셔터 소리 및 액정의 빛으로 인해 **타인의 공연 감상을 방해하는 행동**이기도 합니다.
그러니 카메라 보다 선명한 눈으로 직접 보시는 것이 좋겠죠? 공연 중에는 사전허락을 받은(공연장과 공연단체 양쪽 협의가 된) 전문인만 사진을 촬영할 수 있습니다.