# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 종교문화학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 세계의종교와문화 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 종교문화론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 한국종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교와문학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 불교의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국유교문화의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 문화재의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국고고학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 종교사회학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유적발굴조사 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 문화재실측 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 기독교의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 동서양신화의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 경전의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 일본문화와종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교문화특강1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 박물관의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회변혁과종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국종교와문화유산 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 디지털사회와종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교사상사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 지역문화와종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 문화재자료정리 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 동서문명사의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국신종교문화 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 영성과명상 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교와신비주의 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교문화특강2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 문화재실습프로젝트 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 비교종교학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 박물관전시 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 현대사회와종교 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 종교문화캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 94 | 12 | 106 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 한국어교육문화학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | 언어학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국신화와전설 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 사자소학(四字小學) | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 한국역사의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어어문규범 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 외국어로서의한국어교육학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국문학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 한국어문법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 언어교수이론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어발음교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국현대사회의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국고전문학의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전필 | 한국전통문화의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 외국어습득론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어문법교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어이해교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국현대문학의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 동서문화교류사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국학캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 대조언어학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어표현교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어교재론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국고전스토리텔링 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 한국의정신과문화유산 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 서양문명과한국사회 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 한국문화교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어교육실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 한국의다문화사회이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 외국어로서의한국어일반통번역 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 한국어평가론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국어교육현장실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 한국역사와인물 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 동아시아문화의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 97 | 6 | 103 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 사회복지학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 인간행동과 사회환경 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 자원봉사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 사회복지개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 지역사회복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 노인복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건강가정론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년문화 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 사회복지정책론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지조사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 가족복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 장애인복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년활동 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 사회복지행정론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지실천론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지윤리와 철학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 학교사회사업론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 프로그램개발과 평가 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년지도방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 사회복지현장실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 사회복지법제 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지실천기술론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지자료분석론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년복지론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 정신건강론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 사례관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년심리 및 상담 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지특강 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 청소년프로그램개발과 평가 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년문제와 보호 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 가족상담과 치료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 다문화사회복지 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년육성제도론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회복지캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 96 | 8 | 104 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 아동보육상담학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 보육학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동상담론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 영유아발달 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 상담심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 이상심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인간행동과사회환경 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 가족미술치료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동안전관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미술치료학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 아동과학지도 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 보육교사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유아동미술치료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동미술 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 특수아동이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 언어지도 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 아동권리와복지 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동건강교육 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 장애아동진단및평가 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 청소년미술치료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미술치료연구방법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 아동관찰및행동연구 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 보육과정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 놀이지도 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 집단미술치료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미술치료사례연구 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미술심리진단평가 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 아동캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 영유아교수방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미술재활프로그램개발및평가 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 부모교육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 미술재활현장실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 보육실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 장애아동미술재활 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 98 | 85 | 26 | 111 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 경영학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | 경영학원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 경제학원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 회계원리 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 마케팅원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 인적자원관리론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 원가회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영정보론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소비자행동과심리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 중소기업론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영학전공영어(1) | 1 | 1 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 조직행동론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 회계정보시스템 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 벤처기업과창업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 비즈니스와커뮤니케이션 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영과학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영학전공영어(2) | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| 3 | 1 | 전선 | 서비스마케팅론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 창업과비즈니스 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 중급회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 노사관계론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | e-비즈니스 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 경영학전공영어(3) | 1 | 1 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 기업윤리와직업윤리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재무관리론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 세무회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 마케팅관리론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 사회과학조사방법론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 경영학전공영어(4) | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| 4 | 1 | 전선 | 투자론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 서비스사이언스와창업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 관리회계 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 리더십프로그램 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 증권투자론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 마케팅사례연구 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전략경영 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 99 | 93 | 12 | 107 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 국제통상학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 경제학원론1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무역학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 시청각일본어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 경제학원론2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경영학원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 실용일본어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 국제운송물류론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무역영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제마케팅 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 시사경제일본어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기초중국어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 무역실무론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | ERP물류론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | SCM & Logistics | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 시사경제영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 비즈니스통상중국어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 무역계약론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 통계학연습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 회계학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 영문서식영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 중국어강독 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 동북아경제론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 온라인통상회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무역결제론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제실무영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 수출입통관실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 해외시장조사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제물품매매관습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 세계화와 글로벌경영 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제통상캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 무역분쟁과 상사중재 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제금융과 외환 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | FTA정책과 통상실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국제업무와 직업선택 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 소계 | | | | 100 | 98 | 4 | 102 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 경찰행정학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | 경찰학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 형사법개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 경찰무도및체포술 I | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | 2 | 전필 | 범죄학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 행정학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰무도및체포술 II | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| 2 | 1 | 전필 | 형법총론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰조직론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰과지역사회 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 청소년비행론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰재무론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰생활안전론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 형법각론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰인사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰연구방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰지방행정론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 현대사회문제론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰정보외사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 형사소송법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 범죄심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰과도시행정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 범죄수사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전필 | 헌법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 교정학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰행정법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰윤리와철학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 범죄예방론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰행정학과캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 형사정책 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰리더쉽론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 자치경찰론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 비교경찰론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 민간경비론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰정책세미나 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 한국경찰사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 96 | 8 | 104 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 법무법학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 법학입문 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 헌법 I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 민법총론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 헌법 II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 형법총론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 상법총론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 채권법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 행정법총론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미국법실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고시국어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 형법각론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 회사법실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고시영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 행정법각론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 법의 역사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 가족법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 세법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 형사소송법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유가증권금융법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고시한국사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 노동법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 행정구제법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 국제법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경찰행정법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보험해상항공법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 민사소송법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 지식재산권법실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 국제거래법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 부동산법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고시헌법연습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 고시행정법연습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경제법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기업법무연습 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 법무법학캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 99 | 2 | 101 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 연극영화학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | ACTING THEORY Ⅰ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | ACTING Ⅰ(BASIC) | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전필 | 스토리텔링의기초 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | VOICE & SPEECH Ⅰ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 전필 | ACTING THEORY Ⅱ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | ACTING Ⅱ (INTERMEDIATE) | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전필 | 영상과표현 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | VOICE & SPEECH Ⅱ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 무대기술 Ⅰ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 연극개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | HAIR & MAKE-UP Ⅰ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | ACTING Ⅲ (ADVANCED) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | MOVEMENT Ⅰ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 무대기술 Ⅱ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 촬영&조명실습 Ⅰ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 유투브제작실습 Ⅰ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 영상제작Ⅰ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 디지털편집Ⅰ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 영화개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | ACTING Ⅳ (ADVANCED) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | HAIR & MAKE-UP Ⅱ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | MOVEMENT Ⅱ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 공연제작Ⅰ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 촬영&조명실습Ⅱ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디지털편집Ⅱ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 영상제작Ⅱ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 3 | 1 | 전선 | 공연제작Ⅱ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | ACTING Ⅴ(MASTER CLASS) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 공연연출 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 보컬 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 방송콘텐츠제작 Ⅰ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 유투브제작실습 Ⅱ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 영상제작Ⅲ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 시나리오창작 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 공연제작Ⅲ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | ACTING Ⅵ (MASTER CLASS) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 희곡연구 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | ACTING FOR CAMERA | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 뮤지컬제작실기 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 영상연출 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 방송콘텐츠제작 Ⅱ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 영상제작 Ⅳ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 졸업영상제작실기 Ⅰ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| 4 | 1 | 전선 | 공연제작Ⅳ | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 졸업영상제작실기 Ⅱ | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 연극영화캡스톤디자인(영상기획) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 연극영화캡스톤디자인(공연기획) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 졸업공연제작실기 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | PRODUCING MASTER CLASS | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| 계 | | | | 100 | 45 | 110 | 155 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 의생명과학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 일반생물학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 의학용어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 바이오기술의이해 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전기 | 일반화학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 의생명과학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 해부병리학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 기초생명공학기술 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 세포생물학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 세포생물학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 유기화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 분자생물학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생화학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 분자생물학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 세포생물학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생물통계학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 미생물학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 생화학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 분자생물학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 미생물학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| 3 | 1 | 전선 | 생리학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생화학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전필 | 면역학1및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 미생물학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 발생생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 생리학2및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 바이러스학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 면역학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생물신소재공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유전자공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의생명과학캡스톤디자인1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 합성생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 암생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 바이오의약 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의생명과학캡스톤디자인2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 의생명과학세미나및실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 줄기세포학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 데이터분석및설계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 84 | 33 | 117 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 제약공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 제약산업학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 이기 | 일반생물학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 이기 | 일반화학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 2 | 1 | 전선 | 유기화학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유기제조화학실험1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전필 | 천연물소재학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 실험통계학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기기분석및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 유기화학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유기제조화학실험2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전필 | 생화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생약학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생약학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 화장품화학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 약물동태학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 의약품합성학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의약품합성학실험1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 의약화학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 약품분석학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 제제학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 제제학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 분자생약학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 분자생약학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 유기분광학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 의약품합성학실험2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 의약화학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화장품소재학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 응용약물평가실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 약물상호작용 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 약물동태학실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 약리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 의약소재개발학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 면역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 제약캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 약전과약사법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의약산업과마케팅및창업 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 신약설계론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 본초학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 77 | 46 | 123 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 식품공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 필수 | 식품산업의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 필수 | 식품학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 필수 | 식품화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품생화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품생화학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 영양학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 친환경유기농식품학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품공학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 필수 | 식품가공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품가공학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 식품미생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품미생물학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 식품재료학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 영양생화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 선택 | 식품분석학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 식품물성및관능과학실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 식품저장및포장학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 체질약선학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 발효식품학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 생물실험통계학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 식품캡스톤디자인 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 식품생물공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 기능성식품학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 분자생물학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 식이요법학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 단체급식및케이터링 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 선택 | 식품캡스톤디자인 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 식품효소공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 유기가공식품학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 유기가공식품학실험 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 식품개발및실무 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 식품구매관리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 식품산업창업학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품지적재산권 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 식품위생학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품품질관리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 식품첨가물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 87 | 26 | 113 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 생체의공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 필수 | 의공포트폴리오설계1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 기초 | 의공학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 기초 | 의공학기초캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 필수 | 의공포트폴리오설계2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 해부학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 기초 | C++프로그래밍기초및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 의공학특강1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 필수 | 의공역량강화설계1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 회로이론1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 의학물리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 생체재료공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 공학수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 필수 | 의공역량강화설계2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 필수 | 회로이론2및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 생체신호와시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 생체역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 의용소프트웨어설계및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 생체재료역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 필수 | 의공직무분석설계1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 의용디지털시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 생체계측1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 생체동력학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 창의적의료소프트웨어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 의료기기법령과윤리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 필수 | 의공직무분석설계2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 선택 | 마이크로프로세서및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 필수 | 의용전자시스템및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 생체계측2및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 의용기계설계학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 의료기기인허가실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 선택 | 재활공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 유헬스와의료기기 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 창의적의공학1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 의공학캡스톤디자인1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 의공학특강2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 생체전산시뮬레이션 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 창의적의공학2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 선택 | 의공학캡스톤디자인2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 82 | 36 | 118 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 컴퓨터공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 프로그래밍기초 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | C 프로그래밍 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 컴퓨터 개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전기 | 대학수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 컴퓨터네트워크 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 자료구조 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 객체지향프로그래밍 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 회로이론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 컴퓨터구조 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 디지털논리회로 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 자바프로그래밍 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 자바프로그래밍실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 정보보안 개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 데이터베이스 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 정보검색 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 리눅스프로그래밍 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 신호및시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 웹프로그래밍 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | Window 프로그래밍 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 운영체제 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 네트워크프로그래밍실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 네트워크 프로그래밍 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 알고리즘 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소프트웨어 공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 임베디드 시스템 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 확률과정론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 웹기술 응용 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 마이크로프로세서 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 모바일프로그래밍 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 모바일프로그래밍실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 소프트웨어모델링 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 소프트웨어모델링실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 컴퓨터캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디지털통신보안 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 이동통신 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인공지능 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 컴퓨터시스템공학 창업과정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 컴퓨터프로젝트 실무 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| 계 | | | | 100 | 83 | 34 | 117 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 창의융합공학부 전기전자공학전공 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 일반물리학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전기 | 기초대학수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 전기전자기초및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전기 | 미적분학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 전자기학I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 공업수학I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수치해석 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 회로이론및실습I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 시퀀스제어및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 전력공학I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전자기학II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 공업수학II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 회로이론및실습II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 제어공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 신재생에너지개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 전기기기II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전력공학II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 신호및시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전자회로및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | PLC제어실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 태양광발전설계및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 전기CAD실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 전기기기III | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 광전자 및 센서공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전력전자공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 신재생에너지발전공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 디지털공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전기전자캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 전기설비기술기준 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전자재료공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 반도체공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 전기자동차 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 이공계 취창업의 이해와 준비 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 전기설비설계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 89 | 22 | 111 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 창의융합공학부 소방방재공학전공 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | 방재학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 방재기초수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전기 | 일반화학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 소방학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방관계법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전기 | 일반물리학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 2 | 1 | 전선 | 재난관리론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방유체역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방약제화학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 화재현상론1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건축소방학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화재재해조사론1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 소화설비론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 위험물질론및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 소방전기설비공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화재현상론2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건축소방학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화재재해조사론2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 연소폭발론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 소방기계시스템설계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 제연설비론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방정보통신론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 산업안전관리론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 인간공학및시스템안전 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수자원방재공학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 방재시설설계및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 지하공간안전공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방검사및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 4 | 1 | 전선 | 위험물시설론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 화재피난시뮬레이션 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방방재진로설계 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 소방방재정책론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 산업폐기물안전관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 소방방재캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 88 | 24 | 112 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 융합디자인학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 디지털2D표현 I | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 영상이미지표현 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디자인표현기법 I | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기초디자인(디자인론) | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 디지털2D표현 II | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 컴퓨터3D | 2 | 0 | 4 | 2 | |
| | | 전선 | 디자인표현기법 II | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 타이포그래피 I | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 2 | 1 | 전선 | 타이포그래피 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 캐릭터디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디지털포토그래피 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 광고디자인 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 3D응용디자인 I | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디자인과색채 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 전필 | 기초시각디자인 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 기초제품디자인 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 기초영상디자인 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 광고디자인 II | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 3D응용디자인 II | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 모바일콘텐츠디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 비주얼커뮤니케이션디자인 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 디지털영상디자인 I | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 에디토리얼디자인 I | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 제품디자인 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 모션그래픽스 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 모형제작실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 아이덴티티디자인 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 비주얼커뮤니케이션디자인 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 디지털영상디자인 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 에디토리얼디자인 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 제품디자인 II | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | GUI디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 디지털모델링 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 패키지디자인 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 4 | 1 | 전선 | 산업디자인캡스톤디자인1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 졸업작품연구 I | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 컨버젼스디자인 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 디자인프로젝트 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 시각디자인연구 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 산업디자인캡스톤디자인2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 졸업작품연구 II | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 디자인스튜디오 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 포트폴리오 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 디자인워크샵 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 계 | | | | 100 | 63 | 74 | 135 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 말산업융합학과 교육과정 (변경교과목 연결)

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 말관련법규및상식 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 기초마술학 I | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | 2 | 전선 | 마학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 기초마술학 II | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 말조련 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| 2 | 1 | 전선 | 말산업학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 중급마술학 I | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 말보건관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 말운동관리 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 생활스포츠교육학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 중급마술학 II | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 말해부생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 말조련응용 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전필 | 말산업진로탐색세미나 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 승마관광산업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 응급구조 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전필 | 말산업경영 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고급마술학 I | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 재활승마 I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 말지세및발굽관리 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 승마관광자원개발 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 육성마관리 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | 2 | 전선 | 승마지도교수법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고급마술학 II | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 재활승마 II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 장제학 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 승마관광마케팅 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 시합출전 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 현장학습 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 현장실습 및 특강 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | 2 | 전선 | 마사실습1 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 마사실습2 | 3 | 1 | 4 | 5 | |
| | | 전선 | 말산업융합캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 98 | 65 | 66 | 131 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 체육학부 스포츠지도전공 교육과정 (변경교과목 연결)

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠윤리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수영1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 골프1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계스포츠1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 운동트레이닝방법 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 스포츠심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수영2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 골프2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 동계스포츠1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | CPR(심폐소생술) | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 체육사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병태생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 축구1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 야구1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계스포츠2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 운동역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 운동생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유아체육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 축구2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 야구2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 동계스포츠2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 스포츠교육학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 운동처방론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건강체력평가 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 테니스1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 골프실전라운드1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 스포츠사회학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 운동상해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 특수체육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 테니스2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 골프실전라운드2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| 4 | 1 | 전선 | 운동손상평가및재활 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 노인체육론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠지도캡스톤디자인1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 피지컬피트니스1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 운동부하검사 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 기능해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠지도캡스톤디자인2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 피지컬피트니스2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 67 | 66 | 133 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 체육학부 스포츠산업전공 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 선택 | 스포츠산업론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 인체구조와기능 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 해양스포츠실습1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | 2 | 선택 | 미디어스포츠론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 생활스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 동계스포츠실습 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| 2 | 1 | 선택 | 스포츠경영 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 실버스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 스포츠트레이닝산업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠IT산업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 인도어스포츠 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 해양스포츠실습2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 스포츠소비자행동(마케팅) | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 유아스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 힐링스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 뉴스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 캠핑산업실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 선택 | 마리나스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 스포츠시장조사론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠시설과안전 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 스포츠 브랜딩과디자인 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 헬스케어산업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | U-SPORTS | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 아웃도어스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 스포츠저널리즘 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠행정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 웰빙스포츠산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 스포츠투어리즘 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 1 | 선택 | 글로벌 스포츠산업 컨퍼런스 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠산업연구법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠재활산업 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 선택 | 익스트림스포츠산업실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 선택 | 스포츠산업데이터마이닝 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠재무와회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠바우처 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 선택 | 스포츠산업캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 79 | 42 | 121 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 무예경호전공 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 스포츠해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전공실기 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 전공수영 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계훈련1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전기 | 현대사회와스포츠 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 체력육성 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 사격1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 동계훈련1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전기 | 경호학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 운동생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 여가론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 태권도1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 골프1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전기 | 민간경비론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 하계훈련2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 스포츠심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 응급처치론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무예경호실무영어 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 호신술 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 사격2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 동계훈련2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 무예지도법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠마사지및테이핑 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 뉴스포츠 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 경호마케팅론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 경비업법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유도 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 트레이닝방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 태권도수련프로그램론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 골프2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 태권도2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전필 | 기계경비론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 경호장비학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 연구방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 도장경영론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전공세미나1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 무예경호현장실습1 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | 2 | 전선 | 전공세미나2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 무예경호현장실습2 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 윤리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무예경호캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 72 | 56 | 128 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 간호학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 간호와 의사소통 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 의학 및 간호용어 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 간호해부학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 선택 | 간호학개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전필 | 간호미생물학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 간호생리학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 생화학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 간호 및 보건통계학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 간호영양학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 2 | 1 | 전기 | 글로벌 간호리더십 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전기 | 인간성장발달 및 간호 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 간호병리학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기본간호학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기본간호학실습1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 간호연구방법론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전기 | 다문화이해 및 간호 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | 간호약리학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기본간호학2 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기본간호학실습2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 건강사정 및 실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 성인간호학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 비판적 사고와 간호과정 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건프로그램개발 및 평가 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 3 | 1 | 전선 | 성인간호학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 성인간호 실습1 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 아동간호학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 아동간호학 실습1 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 여성건강간호학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기초임상실습 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 응급 및 재난간호 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 호스피스완화간호 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건교육 및 학교보건 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 성인간호학3 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 성인간호학 실습2 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 아동간호학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동간호학 실습2 | 1 | 0 | 3 | 3 | |
| | | 전선 | 여성건강간호학2 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 여성건강간호학실습 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 정신간호학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 정신간호학 실습1 | 1 | 0 | 3 | 3 | |
| | | 전선 | 지역사회간호학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 간호와 정보 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 재활간호학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 4 | 1 | 전선 | 성인간호학4 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 성인간호학실습3 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 정신간호학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 정신간호학실습2 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 지역사회간호학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 지역사회간호학실습1 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 간호관리학1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 노인간호학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 성인간호학5 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 지역사회간호학실습2 | 1 | 0 | 3 | 3 | |
| | | 전선 | 간호관리학2 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 간호관리학실습 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 보건의료법규 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 노인간호학실습 | 2 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 통합시뮬레이션 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 글로벌 헬스 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 간호캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 121 | 91 | 83 | 174 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 작업치료학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 작업치료학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의학용어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 일반생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 심리학의이해 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 장애아동의이해 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 작업치료기능해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 활동분석 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 치료적작업응용실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 아동발달 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인간공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 연구방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 아동검사및평가 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 아동검사및평가실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 신경과학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 작업치료평가 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 작업치료평가실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 재활학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 정신의학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 이학적검사학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 이학적검사학실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 인체운동학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 아동의활동과중재 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 아동의활동과중재실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 정신건강임상학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 감각처리장애와중재 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 감각처리장애와중재실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 보조기및의지학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보조기및의지학실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 운동재활학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 운동재활학실습-2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 연하재활 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 신경계작업치료학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 신경계작업치료학실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 노인작업치료학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 일상생활활동 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 일상생활활동실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 근골격계작업치료학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 근골격계작업치료학실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 보조공학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 인지재활 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 4 | 1 | 전선 | 작업치료학임상실습1 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 작업치료학임상실습2 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 작업치료학임상실습3 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 작업치료학임상실습4 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 작업치료학임상실습5 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 감각재활현장실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | 2 | 전선 | 장애관련법규및윤리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 공중보건학개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 직업재활 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 지역사회작업치료 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 작업치료캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 115 | 85 | 60 | 145 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 임상병리학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 일반화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 일반생물학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 임상병리학개론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 의학용어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 인체해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인체생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생화학 I | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 병리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 병원미생물학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상화학및실습 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상혈액학 I | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 생화학 II | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 조직학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 조직검사학 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 면역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 임상화학 및 실습II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상혈액학II | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 요화학 및 체액검사 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 임상세균학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상생리학및실습 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상화학특론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 진단세포학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 혈액학실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 분자생물학 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상생리학 및 실습II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 임상미생물학특론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 임상캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 수혈검사학 및 실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 면역혈청학 및 실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 핵의학검사학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 4 | 1 | 전선 | 임상병리학실습특론1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 임상병리학임상실습1 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 임상병리학임상실습2 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 공중보건학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병원감염관리학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 임상병리학세미나 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 임상병리학실습특론2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 임상병리학임상실습3 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 임상병리학임상실습4 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 보건의료법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 76 | 48 | 124 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 보건행정학과 교육과정 (변경교과목 연결)

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전필 | 보건학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병원경영학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 의료정보기술 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 해부생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건교육학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 의학용어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건의료통계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건행정학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의료의질관리 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건의료조직관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 의료정보관리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건의료데이터관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건의료정보관리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의학용어(2) | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건강보험이론및실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전필 | 원무보험관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병원회계관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 질병및의료행위분류 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 조사방법론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의료제도론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의무기록전사 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 병원전산회계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 병원재무관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 암등록 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의학통계자료분석 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 질병분류실습 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 의료관계법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 병원기획및마케팅 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 의무기록정보분석실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건행정캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 보건정보빅데이터분석 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건프로그램및평가 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 건강정보보호 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 보건의료정보관리실무 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 현장실습 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 의무기록정보질향상실무 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건및병원행정실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 병원행정론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 역학및건강증진 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 113 | 107 | 12 | 118 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2019학년도 의료뷰티케어학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 미용학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 해부생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 피부과학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화장품기초화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 페이셜트리트먼트 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 메디컬미용기기학 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 메디컬두피모발케어 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 보건영양학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화장품제조및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 페이셜트리트먼트 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 2 | 1 | 전필 | 소독및전염병학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 헤어기초 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 메디컬스킨케어 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 화장품법규 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 인체병리학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 뷰티테라피 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 병원코디네이터 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 의학용어 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 헤어응용 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 보건의사소통 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 3 | 1 | 전선 | 메이크업 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 화장품안전성평가 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 보건프로그램개발및평가 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 헤어실무응용 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 네일케어 I | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 메이크업 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 네일케어 II | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 보건의료법규 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 화장품상품기획및연구개발 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 해부학실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 비만및체형관리 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 보건교육학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 졸업시험및작품 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 국제의료관광코디네이터 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 화장품뷰티마케팅및창업전략 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 뷰티서비스매니지먼트 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 뷰티세미나 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 뷰티캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 뷰티사회봉사 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 77 | 46 | 123 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 항공운항학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 비행이론1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 모의비행이론1 | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| | | 전선 | 모의비행실습1 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 항행안전시설 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공교통통신정보1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공영어1(ATC) | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공우주공학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 비행이론2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 모의비행이론2 | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| | | 전선 | 모의비행실습2 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 모의비행이론및장치 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공기구조및시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공교통통신정보2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공영어2(ATC) | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 2 | 1 | 전선 | 공중항법 1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 모의비행이론3 | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| | | 전선 | 모의비행실습3 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 항공기상학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공실용영어1 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 조종관련항공법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 공중항법 2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 국내국제항공법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 모의비행이론4 | 1 | 1 | 0 | 1 | |
| | | 전선 | 모의비행실습4 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 항공기상학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공실용영어2 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 3 | 1 | 전선 | 공중항법3(인적요인론) | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 정비/중량중심/성능 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 비행실습1(PPL Initial) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습2(PPL Advanced) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습3(PPL Expert) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | 2 | 전선 | 항공역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기동력장치 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 비행실습4(IR Initial ) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습5(IR Advanced ) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습6(IR Expert & CPL Initial) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| 4 | 1 | 전선 | 항공기성능 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기장비 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 비행실습7(CPL Advanced) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습8(CPL Expert) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | 2 | 전선 | 운항관리및항공사운영 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공안전관리시스템 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공운항캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 비행실습9(교관과정준비) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 비행실습10(교관과정준비) | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| 계 | | | | 111 | 75 | 72 | 147 | |

* 비행실습1~8 교과목은 기상 변화에 따라 유동성 있는 실습 교과목으로 '학기 구분 없이' 교과목 개설이 가능할 수 있음

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 항공정비학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 대학물리및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공정비일반 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인적수행능력 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기술영어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전기 | 대학수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기기체1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공정비기초실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| 2 | 1 | 전선 | 항공기기체실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 항공역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 열역학(항공정비) | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기기체2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공전기전자계기1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 항공기왕복엔진실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 항공기왕복엔진 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 비행성능 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공전기전자계기2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공재료역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 항공법규 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기전기전자계기실습1 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 항공기가스터빈엔진 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공제어공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기가스터빈엔진실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | 2 | 전선 | 항공기전기전자계기실습2 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 항공정비관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기계통공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기구조역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기계통실습 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| 4 | 1 | 전선 | IoT임베디드항공정비전산실습1 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 헬리콥터공학 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 비행성능실험 | 2 | 0 | 4 | 4 | |
| | | 전선 | 항공정비캡스톤디자인1<br>(드론과 전자제어1) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | IoT임베디드항공정비전산실습2 | 3 | 0 | 6 | 6 | |
| | | 전선 | 항공정비산업론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 복합재료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공정비캡스톤디자인2<br>(드론과 전자제어2) | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 70 | 60 | 130 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2020학년도 항공서비스학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 기초/필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 이미지메이킹 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 관광학원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기본영어1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 항공객실업무론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 서비스리더십 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기본영어2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 2 | 1 | 전선 | 항공사경영론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기내식음료개론 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 글로벌매너와문화 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 항공TOEIC 1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 항공서비스원론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기내식관리론및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공기내방송실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공TOEIC 2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 공항서비스업무론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기구조및안전실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 항공사예약발권실무1 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 시사정보세미나 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공사인터뷰영어1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | In flight Service English | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 항공서비스롤플레이 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공수상안전실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 호텔업무론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 항공사면접실무1 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공사인터뷰영어2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공사예약발권실무2 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 4 | 1 | 전선 | 항공승객과심리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공사면접실무2 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 비서실무실습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공비즈니스영어1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 항공사서비스마케팅 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공사면접실무3 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공서비스캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 항공비즈니스영어2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 84 | 32 | 116 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 항공기계공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 물리학 Ⅰ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전기 | 물리학실험 Ⅰ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | 2 | 전기 | 물리학 Ⅱ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전기 | 물리학실험 Ⅱ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| 2 | 1 | 전필 | 재료역학 Ⅰ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | CAD Ⅰ 이론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전필 | CAD Ⅰ 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | C프로그래밍 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | C프로그래밍 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 항공부품 도면해독 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공부품 도면해독 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 공업수학 Ⅰ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공전기전자기초 Ⅰ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공전기전자기초 실험 Ⅰ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 재료역학 Ⅱ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | CAD Ⅱ 이론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | CAD Ⅱ 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 공업수학 Ⅱ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공전기전자기초 Ⅱ | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공전기전자기초 실험 Ⅱ | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 동역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기 구조공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 3 | 1 | 전필 | 유체역학 Ⅰ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 열역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기계공작법 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기구해석이론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 기구해석실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 기계요소설계 Ⅰ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기계진동학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 유체역학 Ⅱ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 구조해석 이론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 구조해석 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 기계요소설계 Ⅱ | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공부품 비파괴검사개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기 가스터빈 공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 항공기계공학캡스톤디자인 Ⅰ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기계재료학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기 자동제어 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기 부품 및 구조 설계 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 무인항공기설계이론 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 무인항공기설계실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | 2 | 전선 | 항공기계공학캡스톤디자인 Ⅱ | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 항공기 유압기기 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| | | 전선 | 항공기 유압기기 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 창업아이디어와 융합기술 | 2 | 2 | 0 | 4 | |
| | | 전선 | 창업아이디어와 융합기술 실습 | 1 | 0 | 2 | 2 | |
| | | 전선 | 항공부품 품질관리 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 85 | 30 | 117 | |

# <2020학년도 전공 교육과정>

## ▣ 2018학년도 항공재료공학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전기 | 일반물리및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전기 | 일반화학및실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 전기전자공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전기 | 첨단소재공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 금속조직학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 코딩이론및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 소재기기분석및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 2 | 1 | 전선 | 재료과학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 재료화학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 세라믹공학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재료열역학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 재료과학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 디스플레이및기능재료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 세라믹공학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재료열역학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공부품소재 3D 프린팅 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 3 | 1 | 전필 | 금속재료학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 에너지환경재료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 복합재료학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 현대고체물리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재료역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 카본재료및공정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 비철재료학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 고분자재료및컴포지트 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전필 | 반도체재료 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 복합재료학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재료개발및창업 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | X-선회절및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 재료계면공학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 반도체재료및소자공정 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 항공재료캡스톤디자인1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 전산응용설계및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 항공재료캡스톤디자인2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 논문지도및윤강 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 89 | 22 | 111 | |

# << 2015학년도 전공 교육과정 >>

## ▣ 2015학년도 신재생에너지자원학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 필수/선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 기초대학수학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 에너지자원세미나 | 2 | 2 | 0 | 2 | |
| 2 | 1 | 전필 | 공업수학1 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 열역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 역학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 재료과학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 에너지GIS 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 응용화학 및 실험 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 공업수학2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 수치해석 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 바이오매스에너지 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전자기학개론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 회로이론 및 제어공학실습 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 에너지안전관리및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 분석화학 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 3 | 1 | 전선 | 풍력에너지및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 지열에너지및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 전력공학및전기기기 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 시퀀스및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 금속회수공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 유체역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 광물자원공학및실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | 2 | 전선 | 태양전지 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 자원순환공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 발전공학 및 실습 | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| | | 전선 | 폐기물처리 및 회수 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 전기화학 및 연료전지 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수력에너지 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 신재생에너지자원캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 고분자자원화공학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 에너지정책연구 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 에너지설비안전 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 신재생에너지캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 자원순환캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 에너지안전캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 86 | 28 | 114 | |

# << 2015학년도 전공 교육과정 >>

## ▣ 2015학년도 레저스포츠학과 교육과정

| 학년 | 학기 | 필수/.선택 | 교과목명 | 학점 | 시간 | | | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 이론 | 실험·실습·실기 | 계 | |
| 1 | 1 | 전선 | 체육사 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 기초체력 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계스포츠1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 해부학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 수영 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 동계스포츠1 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 2 | 1 | 전필 | 운동역학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 운동생리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 인라인스케이팅 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 에어로빅 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 골프지도법 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 태권도 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계스포츠2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전필 | 스포츠 사회학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전필 | 스포츠 심리학 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 트레이닝론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 운동기술 동작 분석 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 건강 기체조 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 골프실전라운드 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 동계스포츠2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 3 | 1 | 전선 | 평생체육론-2 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠경영실무 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 건강관리-2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠마사지테이핑-2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 테니스 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 축구 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 퍼스널트레이닝-2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 하계스포츠3-2 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 영양과 건강 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 여가 및 레크리에이션 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠 경제학 및 실제 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 스포츠 응급 구조법 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 승마 산업 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 태권도 지도법 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 익스트림 스포츠 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 동계스포츠3 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 1 | 전선 | 스포츠데이터분석 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 운동처방및실습 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 뉴스포츠 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 캠핑 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2 | 전선 | 레저스포츠 정보론 | 3 | 3 | 0 | 3 | |
| | | 전선 | 체육학 연구 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 재활 트레이닝 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 약물과 운동 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| | | 전선 | 레저스포츠 캡스톤디자인 | 2 | 1 | 2 | 3 | |
| 계 | | | | 100 | 64 | 68 | 132 | |